**IE Juan de Cabrera  
Profesora: Elba María Bautista Cifuentes**

**Los actores en mi salón de clase**

**ACERCA DE MI**

****

Mi nombre es **ELBA MARIA BAUTISTA CIFUENTES.** Nací en La Palma Cund. Y llevo 22 años viviendo en Neiva. Casada desde entonces con un giganteño, con tres maravillosos hijos, Juan Manuel de 20 años, estudiantes de Petróleos en la Surcolombiana, Oscar Iván de 16 años quien cursa el grado once en el Colegio Salesiano y María Camila de 14 años, la cual cursa el grado octavo en el Colegio Rafael Pombo. Licenciada en Administración Educativa de la Universidad San Buenaventura de Bogotá

Llevo 29 años de labor docente, 7 en Bogotá, 11 en el Colegio Campestre, 7 en el Colegio Rafael Pombo y hace 4 años con nombramiento oficial, inicie en la vereda San Bartolo de I.E. El Caguan y a los cuatro meses obtuve la permuta a la I.E. Juan de Cabrera de la Sede Suroriental.

Con el proyecto Congenia viví momentos muy especiales y sobretodo de reflexión dentro de mi carrera docente que jamás había notado hasta no verme en la grabación de una clase. Los encuentros con los compañeros de otras instituciones, el tener un poco más de conocimiento acerca de la informática, las experiencia Tafai fue muy buena y de mucho provecho.

EXPLORADORES

****

Mis estudiantes son del grado 405 J. Tarde de la Sede Suroriental. La mayoría de ellos vienen conmigo desde el grado Primero. Presentan características de bastante diversidad: alegres, extrovertidos demasiado inquietos, habladores, con muy nivel académico algunos y otros con bastante dificultad para avanzar, lo cual hace un poco lento el proceso de enseñanza – aprendizaje. Los niños y niñas oscilan entre 8 y 13 años de edad presentándose en algunas oportunidades pequeñas dificultades para llegar a acuerdos y también porque su entorno socio- cultural es de bastante vulnerabilidad.

**Título del Proyecto**

PLATOS TIPICOS DE LA REGION ANDINA

**SOBRE NUESTRA BUSQUEDA**



****

**Inicialmente reuní a los Padres de Familia y junto con los estudiantes determinamos el tema de investigación y les entregué las preguntas de estudio. Luego empezamos a trabajar los temas y en una segunda reunión determinamos los platos a elaborar y su presentación en el Sampedrito Institucional. Organizamos los grupos de acuerdo al vecindario y a la cercanía de las familias. (Recuerdo la vulnerabilidad de la población).**

**NUESTROS TESOROS**

****

****

****

**Realizada la segunda reunión con los padres de familia y terminada la investigación en familia de las comidas típicas de la región Andina determinamos trabajar sólo los platos del Huila y presentarlos en el Sampedrito de la Institución.**

**Ante la dificultad económica de los padres de familia para dar cumpliendo con el Proyecto se solicitó al Coordinador pedir permiso para durante el acto cultural vender a módicos precios las pequeñas porciones típicas elaboradas por ellos y que fueran de acogida para toda la comunidad educativa.**

**Dentro del trabajo investigativo resultaron estos platos típicos:**

* **Tamales \* Lechona**
* **Sancocho \* Ajíaco**
* **Picada \* Postres**

****

**CONVERSACIONES GENUINAS ENTRE ESTUDIANTES**



Se llevaron a cabo en diferentes oportunidades durante algunas actividades de clase. Se expresaban a gusto y daban sus propios conceptos con respecto al tema de investigación. Se planteaba un problema o situación de su ambiente vulnerable y ellos en grupos lo resolvían atendiendo y respetando la opinión de cada uno de ellos, en ocasiones de una idea de uno de los integrantes de grupo salían otras de gran importancia para formar nuevos conceptos que nunca nos hubiéramos imaginado. Al comienzo es difícil la escucha, pero ellos van aprendiendo y llegan a oír y respetar al otro.

**Análisis de conversaciones genuinas entre estudiantes**

Fue un trabajo interesante y muy enriquecedor para los estudiantes y para uno mismo, ya que salen temas y conceptos que unos y otros van aprendiendo con espontaneidad.

No es algo fácil de manejar y considero que apenas se ha conseguido un pequeño brochazo a lo que puede llegar a ser “una conversación genuina”.